#### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO 'DON MILANI' - GENOVA

#### CINEFORUM INTERCULTURALE

**DESTINATARI**: classe 3<sup>^</sup> secondaria di primo grado

Ogni anno le classi terze svolgono l'attività che coinvolge i docenti di storia-geografia, italiano e lingue. L'attività si svolge su circa 30 moduli in due settimane, quindi si sospende parte delle normali docenze per dedicare tutto il tempo solo a questa.

I docenti propongono a ogni classe due film che presentino tematiche interculturali e abbiano come protagonisti degli adolescenti. Si vedono i due film, se ne discute in plenaria e in piccolo gruppo e viene scelto (con percorsi strutturati) un film da mostrare alle famiglie.

Con materiali forniti dai docenti i ragazzi preparano poi la serata di cineforum, elaborando e stabilendo le modalità di presentazione. Si effettua una prova generale filmata e poi vista dai ragazzi.

Se possibile, sono organizzati incontri di approfondimento con rappresentanze del territorio (per es. Croce Rossa, mediatori culturali, laboratorio migrazioni).

Viene infine realizzata la serata: i ragazzi, in piena autonomia, gestiscono la presentazione e la visione del film, il dibattito che scaturisce dagli approfondimenti e le domande degli alunni stessi o del pubblico adulto.

**Discipline coinvolte**: storia-geografia, italiano, lingue straniere.

Competenze: Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Rispetta le regole condivise, collabora e discute con gli altri esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi formali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro.

Durata: 30 moduli circa

# ATTIVITA'

## 1. Visione e scelta del film per la serata (14 moduli)

Visione di due film, discussione in plenaria e in piccolo gruppo e scelta del film da mostrare alle famiglie (con materiali strutturati)

#### 1. Preparazione guidata alla serata (10-12 moduli)

Approfondimenti sul film scelto, preparazione guidata alla serata, a gruppi, con materiali forniti dai docenti ma lasciando l'autonomia ai ragazzi quanto alla selezione degli stessi e alla realizzazione del prodotto da presentare. Prova generale filmata, visione della prova e messa a punto della presentazione.

## 1. Incontri di approfondimento con rappresentanze del territorio (4 moduli)

Nell'anno scolastico 2015-2016, sono stati realizzati incontri con la Croce Rossa e con i

migranti di un Centro di accoglienza. Negli anni precedenti, con i mediatori culturali.

# 1. Serata di presentazione del film

I ragazzi, in piena autonomia, gestiscono l'introduzione e la visione del film, il dibattito che scaturisce dagli approfondimenti e dalle domande degli alunni stessi o del pubblico adulto.

## **NOTE**

L'attività si modifica leggermente ogni anno, adattandosi ai docenti e agli alunni presenti nelle classi per valorizzare le competenze e le conoscenze dei singoli o gruppi. Ogni fase è supportata dall'ambiente di apprendimento WIKISPACES o PBWORKS, che le classi utilizzano dalla prima per archiviare e lavorare collaborativamente.

#### ARTICOLO SU TUTTOSCUOLA

http://www.tuttoscuola.com/scuoladigitale/?p=1174

## **FILMOGRAFIA**

2015: Persepolis - E ora dove andiamo - M. Lazhar - Cose di questo mondo - In solitario - La prima neve - Terraferma - La gabbia dorata