
IN VIAGGIO: storie di migrazioni



A cura degli Istituti

Primo Circolo - Forlì

Scuola Primaria "A. Mellini" - Forlì

Scuola Primaria "D. Fabbri" - Forlì

Scuola Primaria "R. Rivalta" - Forlì

Scuola Primari "D. Peroni" - Forlì

Anno scolastico 2015 – 2016

Finalità e presentazione

Tema	Migrazioni internazionali
Classi	Terze, quarte e quinte della scuola primaria
Discipline	Italiano – Storia – Geografia – Arte e immagine – Musica
Tempi di attuazione	Dalle 10 ore in su
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - Saper decentrare il proprio punto di vista - Prendere coscienza delle interconnessioni locale-globale - Raccogliere e trascrivere storie di vita - Percepire la dimensione migratoria della propria storia e dei compagni di classe
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare a imparare - Acquisire competenze civiche e sociali che diano all'alunno una maggiore consapevolezza del proprio ruolo e responsabilità all'interno di una collettività - Esprimere le proprie idee in maniera creativa e propositiva
Metodologie impiegate	<ul style="list-style-type: none"> - Espositivo (lezione frontale) - Euristico-partecipativo, dialogico - Operativo, di laboratorio
Tecniche e strategie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> - Brainstorming - Circle-time - Cooperative-learning - Tutoring, peer-teaching
Soluzioni organizzative\ Raggruppamenti	<ul style="list-style-type: none"> - Insegnanti\alunni (frontale) - Insegnante\alunni (a senso multiplo) - Lavoro individuale - Grande gruppo
Mezzi e strumenti	<ul style="list-style-type: none"> - Computer con software interattivo - LIM - Libro "Nel mare ci sono i coccodrilli" - Carta di Peters
Attività finali	<ul style="list-style-type: none"> - Laboratorio di cucina con la presenza di genitori che propongono piatti tipici - Realizzazione di un libretto che raccolga alcuni temi tra i viaggi affrontati (o di un video con la stessa finalità) - Un'altra attività potrebbe essere una ricerca\confronto tra i compagni di classe partendo dalla domanda: "Come immagino il mio futuro nel mondo?"

Descrizione dell'attività	Fase	Obiettivo	Discipline	Descrizione	Organizzazione	Risorse	Metodi	Tempi
	0	Introdurre il concetto di pregiudizio	Italiano	Attività dei limoni (scheda in allegato)	Grande gruppo\ Individuale	N limoni , uno per ogni alunno\	Operati vo	1h
	1	Conoscere la storia di Enaiatollah Akbari	Italiano	Lettura del libro “Nel mare ci sono i coccodrilli”, storia di un ragazzo afgano che narra il suo viaggio	Insegnante\alunni (a senso multiplo)	Libro	Euristico- partecipativo	4h
	2	Individuare nella narrazione le tappe principali del viaggio	Geografia	Disegno della cartina con carta carbone e individuazione delle tappe del viaggio di Enaiatollah Akbari	Insegnanti\alunni (frontale)	Scheda tappe (in allegato)	Operati vo	2h
	3	Cogliere le caratteristiche principali della cultura di ogni singolo Stato e relativi approfondimenti legati alle curiosità manifestate dai bambini	Musica Arte	Ogni alunno\	Lavoro individuale	Computer con software interattivo LIM	Operati vo, di laborato rio	2h
	4	Comprendere come la migrazione sia a noi vicina	Geografia	Far emergere le diverse provenienze dei bambini di recente migrazione	Insegnante\alunni (a senso multiplo)	Carta di Peters (allegato)	Frontale Dialogi co	1h
	5	Comprendere come siamo o siamo stati tutti migranti	Storia	Indagare sulle migrazioni delle famiglie dei bambini italiani (nel passato e nel presente)	Insegnante\alunni (a senso multiplo)	Carta di Peters (allegato)	Dialogi co	1h
	6	Cogliere come la diversità che ci circonda porta ad un arricchimento per la nostra cultura...e per la nostra tavola	Italiano Storia Geografia Musica Arte	Festa conclusiva: laboratorio di cucina con la presenza di genitori che propongono piatti tipici	Grande gruppo		Operati vo, di laborato rio	2h

Allegati

I LIMONI

Obiettivo: introdurre il concetto di altro bastato su stereotipi, differenze e pari opportunità.

Risorse necessarie: Quantità sufficiente di limoni per tutti ,un sacco di plastica

Dimensione del gruppo: Libera

Tempo necessario: 30 minuti

Descrizione dettagliata: 1. Date un limone a ciascun ragazzo/a. 2. Chiedete a ciascuno di osservare il frutto con attenzione, esaminare i tratti caratteristici e passare le dita sulla buccia. 3. Incoraggiate i partecipanti a personalizzare il proprio limone dandogli un nome. 4. Lasciate dieci minuti per fare questo esercizio e raccogliete i limoni nel sacchetto di plastica. Agitate il sacchetto per mischiare i frutti. 5. Spargete i limoni davanti a tutti/e. 6. A turno, chiedete a ciascuno di raccogliere il proprio limone. 7. Se ci sono delle controversie sulla proprietà di alcuni limoni, metteteli da parte classificandoli come “non identificati”. Scoprirete tuttavia che la maggior parte delle persone riconosce il proprio frutto (incredibile!)

Riflessione e valutazione: Una volta che tutti i partecipanti sono stati riuniti con i loro limoni potete moderare una discussione. In base a quali elementi sono sicuri di aver scelto il limone giusto? Incoraggiatevi a fare un parallelo tra i limoni e le persone. Prendete in rassegna gli stereotipi: i limoni hanno tutti lo stesso colore? Sono tutti della stessa forma? Fate un confronto con gli stereotipi che esistono tra persone di culture, razze e generi diversi. Cosa significa questo per il gruppo? La vostra valutazione di questo processo e i temi che emergeranno vi aiuteranno a sviluppare ulteriormente un lavoro sulle differenze e sul rispetto dell'altro come patrimonio di diversità

Scheda tappe viaggio



Carta di Peters



